

3 - Les JADANETTE par JADALI (à l'échelle des boîtes d'allumettes, environ 1/86^{ème})

Ensuite, JADALI fait ses propres moules ou utilise des moules Matchbox retouchés avec l'autorisation des anglais. Sauf la référence 49, ce sont des copies directes ou inspirées de l'esprit des Matchbox de la série 1-75:

Nous verrons plus loin un comparatif entre les productions Matchbox pures et les Jadanette qui mettra en évidence les caractéristiques discriminantes permettant une identification à coup sûr.

La gamme Jadanette se présente ainsi:

Réf. 49 : pont élévateur

assurément le moule a été copié par Jadali à partir de celui de DCMT. Il était toujours au 1/43° donc d'une taille incompatible pour entrer dans une "boîte d'allumettes" ?

Réf. 50 : tracteur agricole

Réf. 51 : camion citerne

Réf. 52 : camion benne

Réf. 53 : excavatrice

Réf. 54 : betteravier

Réf. 55 : camion porte compresseur

Réf. 56 : rouleau compresseur

Réf. 57 : *inconnu*

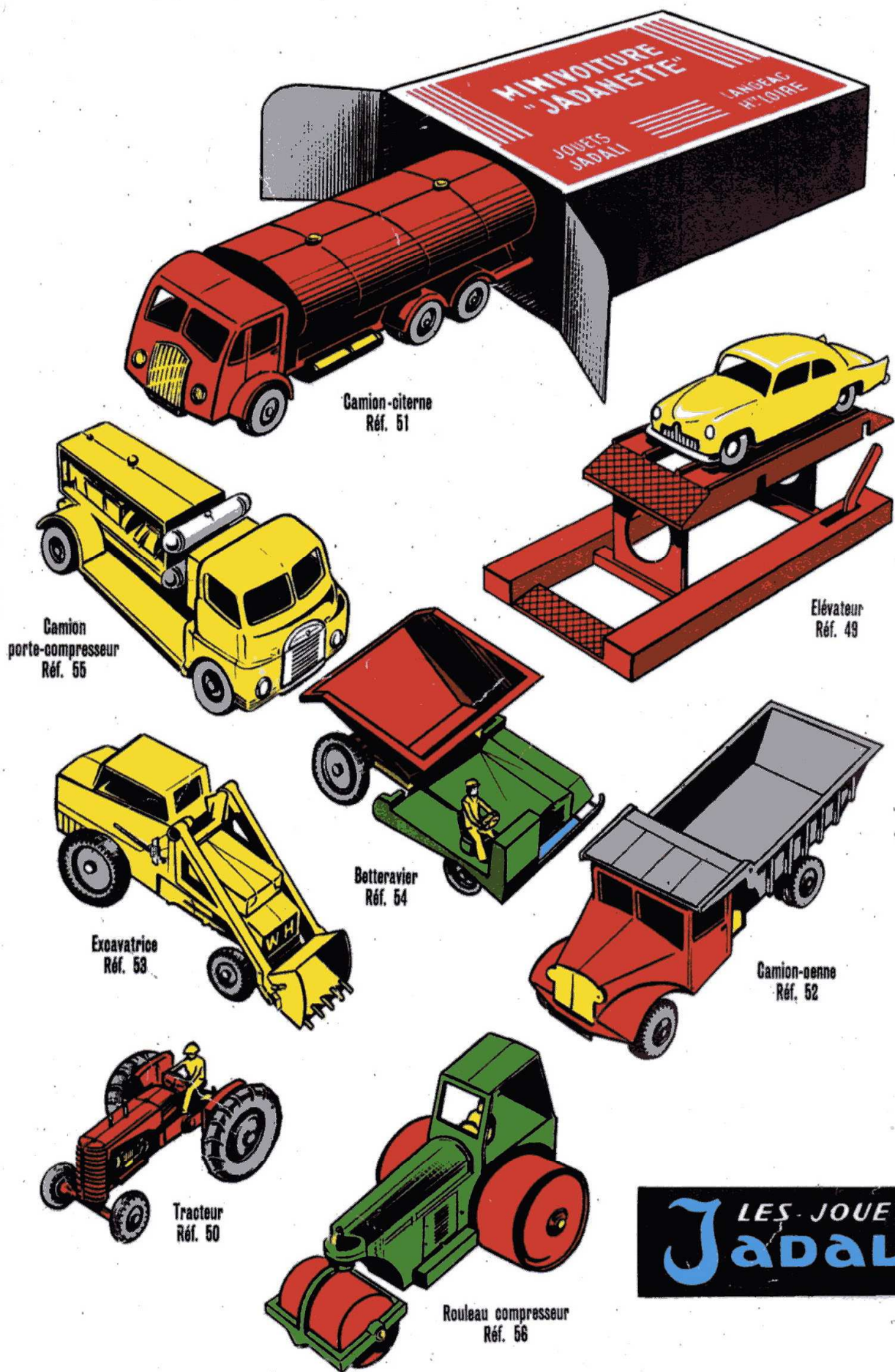
Réf. 58 : tracteur à chenilles

comporte la gravure "Jadali France" sur le fond
comporte la gravure "Jadali France" sur le fond
n'est pas sur le catalogue
n'est pas sur le catalogue mais on a des photos

Le boitage dans lequel étaient vendues les Jadanette ressemble à une boîte d'allumettes dont les dimensions sont 58 x 40 x 24 mm, avec la référence et le nom du modèle imprimés sur le côté. Pour comparaison, la photo ci-dessous montre une petite boîte SEITA standard avec une boîte Jadanette. Et pour mémoire, la grosse boîte d'allumettes standard mesure 79 x 55 x 31 mm.



comparaison de la boîte Jadanette avec la petite boîte d'allumettes standard SEITA



la page 4 du catalogue officiel: à noter que la voiture sur le pont élévateur n'est qu'une illustration et n'a jamais été produite.

Des photos de Jadanette originales avérées



Référence 50



photo J.L. Garon



photo J.L. Garon

Référence 51



photo J.L. Garon



photo J.L. Garon

Référence 53



photo J.L. Garon



photo J.L. Garon

Référence 55



photo J.L. Garon



photo J.L. Garon

Référence 56



Référence 58

4 - Comment distinguer les "vraies" Jadanette des Matchbox ?



photo Etude Me - Cappelaere



photo Vectis

Deux lots présentés dans des ventes aux enchères

La similitude des modèles Matchbox, relativement fréquents, et Jadanette, beaucoup plus rares, peut conduire certains vendeurs peu scrupuleux à tenter de vendre des Matchbox pour des Jadanette. La boîte, quoique rare elle aussi, ne justifie pas la différence de prix entre les deux marques, ... à moins de collectionner les seules boîtes.

Grâce aux modèles appartenant aux collections de Laurent Tormos et de Jean-Louis Garon, nous allons décrire les caractéristiques discriminantes qui permettent de distinguer à coup sûr, sauf variante encore inconnue, les Jadanette des Matchbox et aussi de quelques autres modèles comparables faits par d'autres fabricants comme Budgie, Gitanes, etc...

Référence 49 – pont élévateur: nous avons déjà évoqué ce pont au Chapitre 2. M. Gouttman lui-même nous a certifié lui-même que le moule de cette référence est une copie d'un moule DCMT originellement à l'échelle du 1/43. Le pont élévateur JADALI est resté à l'échelle d'origine et son boitage est beaucoup plus grand qu'une "boîte d'allumettes" (+/- 1/86), contrairement à ce que le dessin du catalogue pourrait laisser penser !

Référence 50 - tracteur agricole: la principale caractéristique discriminante est que les modèles de Matchbox (réf # 04) comportent la gravure "Massey Harris" sur le côté du moteur et "Lesney England" sur les joues d'ailes arrière. Autre caractéristique importante, les jantes des roues avant des Jadanette ne sont pas ajourées.



photo Laurent Tormos

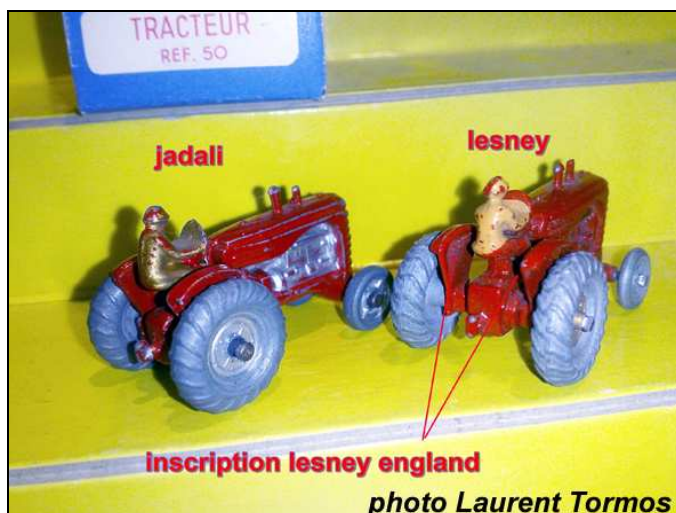


photo Laurent Tormos