

# **Histoire des miniatures JADALI**

Jean-Louis Garon, Jacques Lagrange, Laurent Tormos, 14 octobre 2013

## **Sommaire**

- Chapitre 1: l'histoire de la Marque JADALI
- Chapitre 2: les "précurseurs" faits avec des moules d'origine DCMT
- Chapitre 3: les Jadanette
- Chapitre 4: comment distinguer les Jadanette des Matchbox ?
- Chapitre 5: les JADALI-SIFMA
- Chapitre 6: les JADALI-METAMOL
- Chapitre 7: quelques photos des jouets DCMT
- Chapitre 8: bibliographie, sources et remerciements



## 1 - L'histoire de la marque JADALI:

En 1938, Léon Gouttman crée une société de vente de pièces de rechange pour automobiles: le Comptoir Automobile de Boulogne-Billancourt (CABB).

Pendant la seconde guerre mondiale, Léon Gouttman se réfugie en Angleterre où il fait la connaissance de MM. Mills et Ambridge, propriétaires de Die Casting Machine Tools (DCMT) qui fabriquent de petites machines pour couler le zamak sous pression et des jouets. L'histoire de DCMT sera étroitement associée à celles de noms qui deviendront célèbres: Lone Star, Crescent Toys, Cragstan, Moko Lesney qui deviendra ... Matchbox dont Rodney Smith, l'un des fondateurs était un employé de DCMT !

Dès la fin de la seconde guerre mondiale, Léon Gouttman revient en France et il ouvre à Nanterre une usine de fonderie sous pression pour fabriquer des pièces de mécanique automobile. En 1948, il transfère son usine à Issy les Moulineaux. Les premiers jouets fabriqués seront des copies de pistolets de cow-boy, éperons, étoile de sheriff, des panoplies de chez DCMT. Cette entreprise lui a accordé des licences d'usage et de modification des machines à injecter le zamak ainsi que des moules et à commercialiser les jouets sous la marque Lone Star.

C'est en 1952, sur une suggestion de Jacques-Henri Gouttman le fils de Léon, que naît la marque **JADALI**, acronyme de **J**acques – **D**aniel – **L**inette (diminutif de Evelyne), les prénoms des trois enfants Gouttman.

En 1953, apprenant que le Moulin de Langeac (Haute-Loire) est disponible, Léon Gouttman décide d'y implanter une seconde fonderie. Ce Moulin fut la première centrale de production hydroélectrique qui alimenta la ville dès 1900.

Au même moment, Jacques-Henri Gouttman abandonne ses études à Sup de Co-Paris pour s'installer et vendre sous la marque JADALI les jouets fabriqués par CABB.

MINI VOITURE JADALITE

Camion-citerne Réf. 51

Camion porte-compresseur Réf. 55

Elevateur Réf. 49

Excavatrice Réf. 53

Buldozer Réf. 54

Camion-camion Réf. 52

Traqueur Réf. 50

Rouleau compresseur Réf. 56

**LES JOUETS Jadali**

MAISON DE JEUX PARIS

**LES JOUETS Jadali**

S. I. F. M. A.

28, AVENUE DANTON, LANGEAC (Hte-Loire)

**ARTICLES COW-BOY**

Boite "West Rider" Réf. 142

Insigne Sheriff Réf. 128

Eperons "West Rider" Réf. 140

Colt barillet tournant "Jeff Morgan" Réf. 132

Pistolet "Jack Dan" métal à amorces Réf. 133

Pistolet Cosmic "Son et Lumière" en plastique Réf. 134

Panoplie "Kansas" cuir carton 4 couleurs

3 présentations en vitrine

Valise-panoplie "John Kelly" cuir

Outre les panoplies de cow-boy déjà mentionnées, les jouets qui nous intéressent dans cet ouvrage sont par ordre chronologique d'apparition: les JADALI ou LONE STAR-made in France à une échelle variable autour du 1/43<sup>ème</sup>, les véhicules miniatures "JADANETTE", échelle 1/86<sup>ème</sup> environ, imitation des Matchbox, avec l'autorisation des anglais, vendues dans des emballages rappelant de petites boîtes d'allumettes, et enfin les JADALI-SIFMA au 1/43<sup>ème</sup>. Très peu d'exemplaires ont été vendus, c'est resté très confidentiel.

Entre 1955-1956, Léon Gouttman cesse son activité au Moulin, part en Espagne et s'associe avec un ami catalan, Francisco Lluch, pour créer à Barcelone une fonderie de zamak sous pression appelée METAMOL (Metales Moldeados). Les miniatures fabriquées par METAMOL seront vendues exclusivement en Espagne sous le nom de JADALI fabricado por METAMOL, réutilisant ainsi la marque française sans que Jacques-Henri Gouttman ne s'y oppose !

Léon Gouttman restera en Espagne jusqu'en 1965, date à laquelle il revend ses actions et rentre en France.

En 1957, Jacques-Henri Gouttman crée la Société Industrielle de Fonderie et de Mécanique Appliquée (S.I.F.M.A.) à Langeac. L'usine est implantée au Moulin dont il avait l'entière jouissance par convention signée avec la mairie. L'activité est avant tout industrielle, notamment fabrication de pièces chromées ou non pour l'automobile ainsi que des pièces pour l'électroménager, marché florissant.

Il reprend les murs et les moules à jouets laissés par son papa pour fabriquer des voitures miniatures sous le nom de JADALI.

En fin 1959, Jacques-Henri Gouttman a l'idée de créer deux nouveaux modèles, imitation de vieilles voitures au 1/43<sup>ème</sup>. Ce sont: la Ford T "Lizzie" et la Renault Paris/Vienne 1902 qui sortiront en novembre ou décembre de cette année. Ces modèles sont très rares avec le moulage JADALI-SIFMA.

En 1960 il conclut un accord avec M. Béqué, PDG de la marque SAFIR, qu'il a rencontré en mi-1959. Cet accord concerne la fabrication et la commercialisation de la Ford T Lizzie et la Renault Paris-Vienne 1902 à l'échelle 1/43<sup>ème</sup>. Selon cet accord, SIFMA faisait la fonderie de toutes les pièces en zamak soit avec ses moules originaux, soit avec des moules modifiés. SAFIR de son côté moulait les pièces en plastique, assurait le montage des miniatures et les commercialisait. SIFMA continuera à fournir à M. Béqué des châssis en zamak de qualité jusqu'à 1978, date de la cessation d'activité de SAFIR.

En 1963, Jacques-Henri Gouttman rencontre un designer, Jacques Moine, avec lequel il s'associe. Il quitte Langeac et se délocalise à Saint Amand Montrond (Cher)

# CHRONOLOGIE

